

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012
declinato per annualità

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUE STRANIERE

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA INGLESE	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA INGLESE	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO INGLESE	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO SECONDA LINGUA COMUNITARIA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari. • Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine. • Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante. • Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. • Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CAMPI D'ESPERIENZA	I DISCORSI E LE PAROLE	
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana. 	
ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Ricezione orale (ascolto) Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Produzione orale •Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine. •Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti. Presentarsi Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole frasi in lingua straniera.

ANNI 3		ANNI 4		ANNI 5	
CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> Ascolto di semplici vocaboli. Memorizzazione di rime e canti. Giochi , canti-gioco, canti mimati. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e ripetere semplici vocaboli. Ascoltare ed eseguire semplici comandi pronunciati chiaramente e lentamente dall'insegnante. Memorizzare e mimare rime. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto e comprensione di semplici vocaboli e di semplici espressioni. Memorizzazione di semplici canzoncine e rime. Giochi – canti-gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> Avvicinarsi alla lingua inglese in modo semplice e gioioso. Ascoltare e comprendere brevi e semplici messaggi. Memorizzare semplici rime. Cantare una canzone. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto e comprensione di vocaboli o semplici espressioni legate all'uso quotidiano. Memorizzazione di canti e poesie relativi a diversi contesti. Giochi – canti-gioco. Conte e filastrocche . 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere brevi e semplici messaggi. Ascoltare e riconoscere parole relative a vari contesti. Comprendere e rispondere a semplici domande. Cantare una canzone. Memorizzare semplici poesie.

SEZIONE C: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce parole e brevissime frasi, pronunciate dall'insegnante. • Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria. • Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera. • Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato. • Nomina con il termine in lingua straniera imparato, gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente. • Sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc. Riproduce filastrocche e canzoncine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari. • Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine. • Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante. • Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.

SEZIONE A: Traguardi formativi

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.			
ABILITA' FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, semplici domande relative al cibo, al vestiario...), già noti, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Riprodurre parole riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano accompagnate da disegni.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere cartoline, biglietti, brevi messaggi e storie, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere cartoline, biglietti, brevi messaggi e storie, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante. Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>

Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza	Microabilità per la classe quarta	Microabilità per la classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> - Salutarsi tra pari - Salutare nei vari momenti della giornata - Presentarsi e presentare - Chiedere e dire il colore di oggetti - Numerare da 1 a 12 - Identificare oggetti (affermativo e interrogativo) - Rispondere alle domande poste - Identificare elementi (affermativo e interrogativo) - Fare gli auguri - Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hello - Good-bye, - Good morning, - Good afternoon, - Good evening, - Good night. - I'm ...My name's... - What's your name? - What color is it? - It's... - What number is it? - It's.... - It's a/an.... - Is it a /an...? - Yes, it is. - No, it isn't. - I wish you..... - Merry Christmas - Happy birthday - Stand up - Sit down - Be quiet - Open / close - Clap your hands - Listen to - Pay attention - Draw - Come here - Point to - Turn around - Touch 	<ul style="list-style-type: none"> - Salutarsi tra pari - Salutare nei vari momenti della giornata - Presentarsi e presentare - Chiedere e dire il colore di oggetti - Numerare da 1 a 20 - Identificare oggetti (affermativo e interrogativo) - Rispondere alle domande poste - Identificare elementi (affermativo e interrogativo) - Fare gli auguri - Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hello - Good-bye, - Good morning, - Good afternoon, - Good evening, - Good night. - I'm ...My name's... - What's your name? - What color is it? - It's... - What number is it? - It's.... - It's a/an.... - Is it a /an...? - Yes, it is. - No, it isn't. - I wish you..... - Merry Christmas - Happy birthday - Stand up - Sit down - Be quiet - Open / close - Clap your hands - Listen to - Pay attention - Draw - Come here - Point to - Turn around - Touch 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere le proprie preferenze - Informarsi sulle preferenze altrui - Numerare da 1 a 50 - Dire il proprio numero di telefono - Chiedere il numero di telefono - Eseguire somme e sottrazioni - Dire e chiedere i giorni della settimana - Dire i mesi dell'anno e le stagioni - Informarsi sulle preferenze ed esprimere preferenze - Identificare elementi (affermativo e interrogativo) - Rispondere alle domande poste su argomenti noti - Fornire e chiedere informazioni su ciò che si possiede - Produrre semplici frasi descrittive <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - I like/ I don't like - What's your favourite colour? - My favourite color is... - (one- fifty) what number is it? - My telephone number is.. - What's your telephone number? - What's...and...? - and...is...? - It's...Today's.... - What day is it today? - January.....December - What's your favorite month? - My favourite month is... - It's a / an - Yes, it is...No,it isn't - I've got... I haven't got... - Have you got...? - I like ... I don't like... - I've got. 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare lo spelling - Identificare elementi (affermativo e interrogativo) - Rispondere alle domande poste - Fornire e chiedere informazioni su ciò che si possiede - Esprimere preferenze - Produrre semplici descrizioni - Identificare elementi (affermativo e interrogativo) - Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico - Numerare da 1 a 100 - Chiedere il numero di oggetti persone e animali - Quantificare oggetti persone e animali - Dire che cosa si è in grado di fare - Informarsi sulle abilità altrui - Dire e chiedere l'ora - Scrivere la data <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - How do you spell...? - It's a / an.... - Is it a / an...? - Yes, it is. No, it isn't. - I've got... I haven't got... - Have you got....? - I like.....I don't like... - It's a / an - Is it a / an...? - Yes, it is. No, it isn't - Where is ...? - It's in, on, under, in front, of, behind... - (one – a hundred) - How many...are there? - There is / there are - I can....I can't.... - Can you...? - Yes, I can, No, I can't What can you do? - It's...o' clock It's half past - What's the time? - What's the date today? 	<ul style="list-style-type: none"> - Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche. - Dire l'ora. - Identificare i componenti della famiglia (e amici) - Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela. - Informarsi sulle preferenze. - Informarsi sulle abilità. - Descrivere una persona. - Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti. - Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa. - Parlare delle azioni di routine - Informarsi su azioni abituali - Descrivere la propria giornata - Descrivere la giornata di un'altra persona. - Dire il proprio paese di provenienza - Chiedere il paese di provenienza altrui. - Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui. - Descrivere il proprio paese. - Chiedere e dare informazioni sulle direzioni. - Conoscere monete e banconote inglese. - Chiedere e dare informazioni sul costo. - Conoscere il lessico relativo all'abbigliamento. - Descrivere il vestiario altrui. - Conoscere gli Stati dell'U. K. - Conoscere altri Paesi anglofoni. <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - It's sunny, windy, cloudy, raining.... - What's the weather like? - It's....past... - It's...to.... - Who's he / she? - He's / she's my.... - I've no - Have you got...? - Does he / she like....? - Can he / she....? - There is....There are... - Where is...? - It's next tobetween.... - I get up ...I go to bed... - Do you...? Does he /she...? - I get up at... - He / she gets up.... - I'm from.... I live in.... - Where are you from?

				<ul style="list-style-type: none"> - Where do you live? - Excuse me, where's the....please? - Go straight ahead / turn left – right. - Penny, pence pound - How much is it? - It's.....Here you are. - What are you wearing? - I'm wearingHe / she is wearing... - England, Scotland. Wales, N. Ireland.
CONOSCENZE ALLA FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>			
CONOSCENZE ALLA FINE SCUOLA PRIMARIA	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Avviamento all'uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>			

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
Fonti di legittimazione:			Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZE SPECIFICHE /DI BASE			Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati		
ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		ABILITA' ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
INGLESE					
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. (CLIL)</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per lo svolgimento di giochi o per attività collaborative.</p>		<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti principali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti relativi alla sfera quotidiana.</p> <p>Individuare informazioni specifiche di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. (CLIL)</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta)</p>		<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i dettagli di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare informazioni dettagliate di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. (CLIL)</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni in testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi.</p>	

<p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>Scrivere brevi testi personali con lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali e brevi resoconti che si avvalgano di lessico appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico appropriato e di una sintassi corretta.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>
<p>Microabilità per la classe prima</p>	<p>Microabilità per la classe seconda</p>	<p>Microabilità per la classe terza</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare formule colloquiali riguardanti la vita in casa, le attività domestiche - Fare, accettare e rifiutare inviti - Esprimere emozioni - Formulare frasi riguardanti il potere fare nella forma positiva, negativa e interrogativa - Parlare di attività abituali e di materie scolastiche - Parlare di attività che sono in corso di svolgimento <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronomi personali soggetto - Pronomi personali complemento - Ripresa articoli det. e indet. a/an the - Aggettivi possessivi - Aggettivi dimostrativi - Plurali (anche irregolari) - Genitivo sassone - Preposizioni di luogo - There is/There are affirmative, negative, interrogative form + short answers - To be – forme affermativa interrogative e negative - Wh- questions - Why - Because - Have got - affirmative, negative, interrogative form, short answers - Can - affirmative, negative, interrogative form, short answers - Usi particolari di Be e di Have - Countables and uncountables - Some, any, How much/How many? - Imperative form 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere preferenze - Parlare di attività abituali e di materie scolastiche - Parlare di attività che sono in corso di svolgimento - Esprimere concetti di quantità, parlare di cibo e bevande, ordinare cibo - Parlare di avvenimenti passati - Raccontare storie - Formulare frasi riguardanti il dovere fare, il volere fare, nella forma positiva, negativa e interrogativa - Fare paragoni - Prendere accordi - Parlare del futuro - Descrivere persone <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Present simple Vs present continuous - Present continuous per indicare eventi futuri - To be – Past simple, affirmative, negative, interrogative form + short answers - Comparativo di maggioranza e di uguaglianza - Superlativo relativo e assoluto - To Have – Past simple affirmative, negative, interrogative form + short answers - Past simple dei verbi irregolari - Must/Mustn't – forma affermativa e negativa - Have to - forme interrogative, negative e interrogative + risposte brevi - Mustn't/ don't have to - Some/any - Composti di some/any – no-, every - Past time expressions 	<ul style="list-style-type: none"> - Dare suggerimenti, pianificare viaggi, l'acquisto di souvenir, completare semplici moduli - Realizzare interviste, raccontare eventi passati - Formulare frasi relative alla probabilità, certezza, incertezza, impossibilità - Prendere decisioni spontanee, offrire aiuto, fare promesse - Esprimere pareri e opinioni - Chiedere e dare consigli - Esprimere l'interesse e la sorpresa - Partecipare a una conversazione - Esprimere sentimenti ed emozioni - Parlare di desideri e ambizioni - Parlare di sogni e desideri - Fare progetti - Ipotizzare eventi futuri - Dare consigli e raccomandazioni - Esprimere possibilità - Parlare di esperienze e di cose fatte e mai fatte <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Past Continuous - Going to, will - First conditional - May/might - Present Perfect - Second conditional - La forma passiva - Discorso diretto e indiretto

<ul style="list-style-type: none"> - Present simple - affirmative, negative, interrogative form, short answers – Verbi + forma –ing - Preposizioni di tempo - Present continuous - affirmative, negative, interrogative form, short answers - Avverbi di frequenza 		
SECONDA LINGUA		
<p>Ascolto (comprensione orale) Discriminare fonemi. Comprendere semplici istruzioni e messaggi attinenti alla vita quotidiana e al lavoro di classe. Riconoscere termini e espressioni già noti e riferiti a contesti familiari. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Presentarsi e descriversi oralmente e per iscritto. Interagire in semplici conversazioni di carattere personale con un compagno o con un interlocutore disposto a collaborare fornendo e richiedendo dati identificativi. Chiedere e fornire semplici informazioni afferenti alla sfera personale integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Esprimersi con intonazione e pronuncia sufficientemente corrette da non compromettere la comprensione del messaggio.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere parole familiari e frasi molto semplici. Leggere e capire il significato globale di brevi messaggi d'uso e di semplici descrizioni relativi a bisogni concreti e immediati. Ricavare informazioni specifiche in materiali di uso corrente</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere messaggi personali brevi e semplici (per esempio saluti, auguri, inviti, ecc.). Compilare moduli con i dati personali.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere semplici messaggi orali riguardanti la vita quotidiana (es.: consegne chiare, brevi e semplici, semplici domande o inviti). Identificare il significato globale di una semplice comunicazione in cui si parla di argomenti conosciuti (i passatempi, gli amici, i propri gusti) Identificare la principale funzione comunicativa di un messaggio utilizzando ritmi, accenti e intonazione. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Esprimersi in modo comprensibile utilizzando frasi molto semplici adatte alla situazione e all'interlocutore, per interagire con efficacia in semplici contesti comunicativi quotidiani (chiedere e parlare di abitudini, di condizioni di salute e di tempo, esprimere i propri gusti). Partecipare a una conversazione in maniera semplice, a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere o a riformulare le sue frasi più lentamente aiutando così a esprimere ciò che si vorrebbe dire. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere brevi messaggi personali per soddisfare bisogni immediati, scrivere testi molto semplici e brevi (biglietti, cartoline, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno) anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. Compilare moduli con le proprie generalità.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>

Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza
<ul style="list-style-type: none"> - Salutarsi tra pari e in modo formale - Salutare nei vari momenti della giornata - Presentarsi e presentare - Effettuare lo spelling - Chiedere e dire il colore di oggetti - Identificare oggetti (affermativo e interrogativo) - Rispondere alle domande poste - Identificare elementi (affermativo e interrogativo) - Fare gli auguri - Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni - Esprimere le proprie preferenze e informarsi su quelle altrui - Numerare da 1 a 20 - Chiedere e dire l'età, la nazionalità, l'indirizzo - Dire e chiedere i giorni della settimana - Dire e chiedere i mesi dell'anno - Fornire e chiedere informazioni sul possesso - Identificare i componenti della famiglia 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere l'aspetto fisico e il carattere - Rispondere alle domande poste - Fornire e chiedere informazioni sul possesso - Esprimere preferenze - Produrre semplici descrizioni - Chiedere e dire il prezzo - Localizzare oggetti e arredi - Numerare da 1 a 100 - Dire e chiedere il numero di telefono - Avviare e sostenere una semplice conversazione telefonica. - Parlare della propria salute e informarsi sullo stato di salute altrui - Chiedere il numero di oggetti persone e animali - Quantificare oggetti persone e animali - Dire che cosa si è in grado di fare - Informarsi sulle abilità altrui - Dire e chiedere l'ora - Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche - Raccontare al passato 	<ul style="list-style-type: none"> - Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche. - Chiedere e dire l'ora. - Identificare e descrivere i componenti della famiglia. - Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela. - Informarsi sulle preferenze. - Informarsi sulle abilità. - Descrivere amici e persone. - Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti. - Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa. - Parlare delle azioni di routine - Informarsi su azioni abituali - Descrivere la propria giornata - Descrivere la giornata di un'altra persona. - Dire il proprio paese di provenienza - Chiedere il paese di provenienza altrui. - Descrivere la propria città. - Chiedere, informarsi e rispondere sul percorso, sulle strade e sulla posizione di luoghi, servizi e monumenti. - Chiedere e parlare dei propri progetti futuri e possibili.
CONOSCENZE	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Uso del dizionario bilingue</p> <p>Regole grammaticali fondamentali</p>	

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, di routine e di studio, utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione.</p> <p>Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, lettere, testi con descrizioni di oggetti, persone e di esperienze)</p> <p>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</p> <p>Comprende il senso generale di messaggi orali anche provenienti dai media</p> <p>Confronta elementi linguistici e culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate</p>	<p>Interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...</p> <p>Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana</p> <p>Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera</p> <p>Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera</p> <p>Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...)</p> <p>Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.</p> <p>Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</p>

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE			
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 Livello A1 QCER	4	5 Livello A2 QCER
<p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</p> <p>Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.).</p> <p>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.</p> <p>Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.</p> <p>Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza</p> <p>Scriva le parole note</p>	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p>Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scriva parole e frasi note</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).</p> <p>Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria e alla fine primo ciclo per la seconda lingua comunitaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado