

Rubrica di Valutazione di italiano classi 1 - 2 - 3 scuola primaria

Obiettivi di apprendimento	Livelli di prestazione			
	OTTIMO - DISTINTO	BUONO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>1) Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	<p>Ascolta, comprende, racconta e interagisce in modo: prolungato, pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito.</p>	<p>Ascolta, comprende, racconta e interagisce in modo: prolungato, adeguato, corretto e attivo.</p>	<p>Ascolta, comprende, racconta e interagisce in modo: discontinuo, abbastanza corretto e non sempre pertinente.</p>	<p>Ascolta, comprende, racconta e interagisce in modo: passivo, per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata.</p>
<p>2) Lettura e comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione. • Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. 	<p>Legge e comprende il senso globale e/o le informazioni essenziali di varie tipologie testuali in modo: corretto, scorrevole ed espressivo, fluido, completo e rapido.</p>	<p>Legge e comprende il senso globale e/o le informazioni essenziali di varie tipologie testuali in modo: corretto e scorrevole, abbastanza completo.</p>	<p>Legge e comprende il senso globale e/o le informazioni essenziali di varie tipologie testuali in modo: non sempre corretto e scorrevole, meccanico e essenziale.</p>	<p>Legge e comprende il senso globale e/o le informazioni essenziali di varie tipologie testuali in modo: stentato, parziale e frammentario.</p>

<p>3) Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi. 	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente, comunica per iscritto semplici frasi organizzate in brevi testi in modo: corretto, ben strutturato, esauriente, originale.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente, comunica per iscritto semplici frasi organizzate in brevi testi in modo: abbastanza corretto, coeso, pertinente.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente, comunica per iscritto semplici frasi organizzate in brevi testi in modo: poco corretto e poco organizzato.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente, comunica per iscritto semplici frasi organizzate in brevi testi in modo: scorretto e disorganico.</p>
<p>4) Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere se una frase è o no completa e analizzare dal punto di vista grammaticale le parti principali del discorso. • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le principali conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso (classi terze) in modo corretto e sicuro.</p>	<p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso (classi terze) in modo generalmente corretto.</p>	<p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso (classi terze) in modo essenziale.</p>	<p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso (classi terze) in modo incerto e lacunoso.</p>
<p>Punteggio ottenuto e correlazione con il voto</p>	<p>98% - 100% 10 86% - 97% 9</p>	<p>76% - 85%. 8 66% - 75% 7</p>	<p>51% - 65% 6</p>	<p>< 50% 5</p>