TABLEAU VIVANT

I ragazzi delle opere 1 e 2 (“Deposizione” e “Vocazione di San Matteo”) lavorano ognuno col proprio gruppo. I ragazzi delle tele 3 e 4 (“Davide con la testa di Golia” e “Madonna dei palafrenieri”) si aiutano come se fossero un gruppo unico, ugualmente fanno i ragazzi delle tele 5 e 6 (“Madonna dei pellegrini” e “Narciso”) e quelli delle tele 7 e 8 (“Ragazzo morso da un ramarro” e “Cena in Emmaus”)

1. **“Deposizione”** Filippo, Francesco M, Michele, Michela, Greta C, Alice

2. **“Vocazione di San Matteo”** Greta R, Benedetta, Rebecca, Tommaso, Diego, Francesco L, Alessio

3. **“Davide con la testa di Golia”** Nawfal, Marco

4. “Madonna dei palafrenieri” Letizia, Emma

5.“Madonna dei pellegrini” Daniela, Evelyn, Leonardo

6.“Narciso” Karla

7.“Ragazzo morso da un ramarro” Enrico F

8.“Cena in Emmaus” Enrico D, Gabriele, Martina, Chiara