

ANALISI DEL TESTO POETICO

FASE 1

LEGGERE ATTENTAMENTE IL TESTO



INDIVIDUARE ED EVIDENZIARE



- TITOLO
- AUTORE
- ANNO DI PUBBLICAZIONE
- RACCOLTA

FASE 2

ANALISI METRICA

INDIVIDUARE

- NUMERO DI STROFE
- NUMERO DI VERSI PER CIASCUNA STROFA
- NUMERO DI SILLABE
- SCHEMA METRICO
 - rima baciata → a-a-b-b
 - alternata → a-b-a-b
 - incrociata → a-b-b-a
- FENOMENI METRICI → come → sineresi, dieresi, dialefe, sinalefe
- FIGURE METRICHE → come → enjambement, assonanza, consonanza, allitterazione

IL TIPO DI COMPONENTO:
- sonetto
- ballata
- canzone

FASE 3

ANALISI STILISTICO-LETTERARIA

INDIVIDUARE

FIGURE RETORICHE

FASE 4

ANALISI CONTENUTISTICA

ANALIZZARE

- TEMATICHE DI OGNI STROFA
- INFLUENZE DOVUTE A:
- VITA DELL'AUTORE
- CONTESTO STORICO
- CONFRONTO CON ALTRI TESTI

FASE 5

GIUDIZIO PERSONALE

ANALIZZARE



- SENSAZIONI, EMOZIONI PROVATE
- COSA TI HA LASCIATO LA POESIA
- INTERESSE PERSONALE



Mappe-DSA

<http://mappe-dsa.blogspot.it/>